

## Podobizna šlechtice v modrém plášti

---



© Fotografické oddělení Národní galerie v Praze

Autor:

**Petr Brandl**

Název:

**Podobizna šlechtice v modrém plášti**

Datace:

kolem 1710

Lokalita:

Praha, Národní galerie v Praze

Technika:

**Olej, plátno**

Rozměr:

144 x 106,5 cm

Majitel:

Národní galerie v Praze

Provenience:

Původní není známa. Dílo v roce 1798 zapůjčil Bedřich hrabě Nostic do Obrazárny Společnosti vlasteneckých přátel umění a 1852 vrácen rodině Nosticů. Do sbírek Obrazárny (pozdější Národní galerie v Praze) byl zakoupen v roce 1922.

Inv. číslo:

O 1281

Značeno:

Vlevo dole falešná signatura: P. Brandl.

Restaurování:

2007 restauroval J. Brodský

Literatura:

- Verzeichniss 1827, s. 40, č. 773  
Verzeichniss 1831, s. 33, č. 28  
Verzeichniss 1835, s. 56, č. 33/773  
Verzeichniss 1838, s. 54, č. 28/773  
Kramář 1923, s. 11  
Kramář 1936, č. 129  
Matějček 1936a, s. 143, 159  
Kramář 1938a, č. 124  
Kramář 1939, č. 124  
Pešina – Novotný – Hřivna 1940, s. 14, č. 108  
Strettiová 1957, obr. 46  
Neumann 1960, s. 62  
Preiss – Šafařík 1963, s. 12, č. k. 5  
Kat. Milano 1966, s. 89, č. k. 269  
Neumann 1968, s. 20–21, 107–108, č. k. 62  
Kat. NG 1971, 53, č. k. 357  
Neumann 1972a, s. 407, 414  
Neumann 1974a, s. 96  
Preiss 1976, s. 9  
Kat. Paris 1981, s. 137–138, č. k. 104  
Kat. NG 1988, s. 119, č. 208  
Preiss 1989, s. 577  
Kat. NG 1992, s. 106, č. 62  
Rousová A. in: Kat. NG 2005, s. 55, 56, č. 39  
Trojanová 2008, s. 100–101  
Rousová 2013, s. 52, 118  
Vondráčková M. in: Kat. NG 2013, s. 90  
Neumann 2016, I, s. 227, 375, 486; II, s. 642–643, č. k. I-126  
Pokorný 2018, s. 190, 195, 196, 198, 203, 208–210  
Steckerová 2018, 22–23  
Lešovský 2018a, s. 127  
Steckerová 2021, s. 154–155  
Steckerová 2023, s. 165–169, č. k. 24