

Sv. Bernard s andělem s nástroji umučení Páně



© Fotografické oddělení Národní galerie v Praze

Autor:

Petr Brandl

Název:

Sv. Bernard s andělem s nástroji umučení Páně

Datace:

asi 1732

Lokalita:

Chełmsko Śląskie (Polsko), kostel sv. Rodiny

Technika:

Olej, plátno

Rozměr:

135,5 x 107 cm

Majitel:

Diecéze legnická / Diecezja Legnicka

Provenience:

Obraz zřejmě objednal opat cisterciáckého kláštera v Křesoboru Innocenc Fritsch (1655–1734), umístění díla v kostele sv. Rodiny však pravděpodobně není původní.

Značeno:

Neznačeno

Restaurování:

2005 restauroval M. Furykiewicz

Literatura:

Preiss 1989, s. 586

Kozieł A. in: Niedzelenko – Vlnas 2006, s. 379, č. k. III.3.20

Prokop 2006, s. 106, 172, 245, 275

Kozieł 2013a, s. 97

Kozieł 2013b, s. 169

Neumann 2016, II, s. 541, č. k. I-23

Kozieł 2017, s. 68, č. k. 22

Kozieł 2018, 110–112

